



# НІЧ У МУЗЕЇ

## «Тисячолітні Українські традиції»

ПРОГРАМА

НІЧ У ТЕРНОПІЛЬСЬКОМУ ОБЛАСНОМУ КРАЄЗНАВЧОМУ МУЗЕЇ

## «Тисячолітні українські традиції»

(18 травня 2023 року)

### ПРОГРАМА

#### Фоє музею

1. Виставка фондкових матеріалів «Історія промовляє, експонати засвідчують».

2. Майстер-класи:

- витинанки (безкоштовно);
- плетіння браслетів (вартість 30 грн);
- виготовлення воскових свічок (вартість 135 грн).

#### Виставкова зала (2 поверх)

#### Традиційні та обрядові українські страви

1. Пізнавальний екскурс.
2. Майстер-клас з ліплення вареників.
3. Інтерактивна гра «Таємничий український борщ».
4. Частування обрядовою стравою – маковою паляницею.
5. Виставка фондкових матеріалів «Інтер'єр української кухні».

В чому готували їжу, з чого їли та пили наші пращури? Дізнатися цікаві факти про традиційні та обрядові страви українців, розгадати таємницю рецепту борщу, ознайомитися з історією походження та магичними властивостями вареників, взяти участь у майстер-класі та інтерактивній грі, скуштувати макову паляницю зможете на гастрономічній локації.

Виставка робіт Галини Дудар /витинанка/ та Алли Шушкевич /традиційна народна лялька/ «Мережевий родини світ».

Виставка художньої вишивки Уляни Перхалюк /м. Тербовля/ «Мелодія на полотні».

## **Відділ природи (2 поверх)**

### **Обрядове «деревце» традиційного українського весілля**

1. Пізнавальний екскурс.
2. Майстер-клас по декоруванню весільного «деревця» та виготовленню весільних прикрас (букетиків).
3. Виставка фондових матеріалів «Зелена сосна в дівич-вечір розквіта».

Народна традиція, яка демонструє модель Всесвіту, людини, родини через образ Дерева життя (Дерева роду). Поєднання гільця і хліба символізували єдність двох родів. На локації можна ознайомитись з особливостями прикрашання «гільця». Вислів «робити гільце» («вити гільце») має й переносне значення – «виходити заміж».

## **Відділ стародавньої історії (3 поверх)**

### **Дохристиянські вірування і обряди давніх слов'ян весняно-літнього циклу**

1. Пізнавальний екскурс:
  - Сутність і значення давньослов'янських язичницьких свят весняно-літнього циклу;
  - Збруцький ідол – найцінніший сакральний пам'ятник давніх слов'ян і русів;
  - Культ вогню у давніх слов'ян;
  - Рослини в магічних обрядах наших предків-язичників;
  - Магічний цвіт папороті.
2. Міні-квест «Відшукай чарівну квітку папороті та захований скарб».
3. Найдавніша українська веснянка-гаївка «Кривий танець».

У нашій залі можна досягнути глибинну сутність дохристиянських вірувань і обрядів, багато з яких збережено до нашого часу, дізнатися про основні сакральні культури східних слов'ян, а Збруцький ідол відкриє заховані у ньому світоглядні уявлення наших

предків, взяти участь у міні-квесті, разом із богинею весни Лелею водити «Кривий танець» – древню веснянку-гаївку, що символізує безкінечність та закликає із ірію добрих духів бога Лада.

### **Від зернини до хлібини**

Хліб має недооцінене значення в житті кожної людини. Як вирощували хліб в давнину, зокрема, ще 60-7- років тому на Тернопільщині, коли не було сучасної техніки? Як з готової муки випікали смачний та запашний хліб у домашніх печах? Про це розповімо на тематичній локації та проведемо майстер-клас «Від зернини до хлібини».

### **Відділ нової та новітньої історії (4 поверх) Забуті слова або мова мого дитинства**

1. Пізнавальний екскурс.
2. Тест-гра «Відгадай слово».
3. Виставка фондових матеріалів «Забуті назви незабутих речей».

«Зупа», «слуп», «хопта», «лахи» – наш «галицький балак». Колись він був поширеним в щоденній мові тернополян. Пропонуємо зануритись в атмосферу кінця минулого століття: комусь пригадати забуті, такі рідні серцю слова, а комусь дізнатися, як називались колись звичайні для нас речі. А ще пройти тест-гру на знання галицьких слів.

### **Традиційне українське народне житло Тернопільщини**

1. Пізнавальний екскурс.
2. Виставка фондових матеріалів «Будь благословенна, рідна хато».

Локація розповість про типове житло мешканців нашого краю, зокрема Західного Поділля, Опілля, південної Волині; про матеріали та методи будівництва українського житла, особливості наповнення його інтер'єрів, структуру селянського подвір'я, його планування та господарську забудову.

## **Політв'язні сталінського режиму**

1. Пізнавальний екскурс.

2. Виставка фондів матеріалів «Вони зберігали і захищали етнокультурні традиції нашого народу».

На основі музейних артефактів дізнаєтеся про наших краян, які в неймовірно складних умовах табірного життя знаходили в собі сили зберігати свої національно-культурні і духовні традиції. Покажемо унікальні експонати, які є неоціненним етнокультурним надбанням.

## **Збереження духовних і культурних традицій українців в діаспорі**

1. Пізнавальний екскурс.

2. Виставка фондів матеріалів «Інтер'єрні роботи вишивальниці з Америки Олени Кульчицької-Папіж «Мої вишивки».

«Познайомитися» з визначними талановитими українцями, які досягли значних успіхів та міжнародного визнання і лише після проголошення Незалежності змогли відвідати Україну, побувати в рідних місцях, допоможуть музейні експонати на локації. Ми розповімо, що спонукало їх до еміграції, яка роль церкви у згуртуванні українців, їх культурно-освітньому і патріотичному вихованні, як українська діаспора допомагає нам здобути перемогу.

## **Місця розташування захисних споруд:**

вул. Руська, 17, Кооперативний коледж;

вул. Руська, 12, Морфологічний корпус медичного університету;

вул. Руська, 21, кафе-їдальня «Наш дворик»;

вул. Старий Поділ (Танцорова), 11.



**ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ  
КРАЄЗНАВЧИЙ МУЗЕЙ**

**2023**